



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (IJCRT)

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

தமிழ் எண்கள் எழுதியல் முறைமாற்றங்கள்

முனைவர் த.கண்ணன்

பேராசிரியர், தலைவர்

அரிய கையெழுத்துச்சுவடித்துறை

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்

தமிழ் எண்களை எழுதுவதற்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட எண் குறியீடுகளில் பல மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளதைக் கவனிக்க முடிகிறது.

பத்து, நூறு, ஆயிரம் என்பனவற்றுக்கான குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்படாமல் முற்றிலும் கைவிடப்பட்டுள்ளன. இக்குறியீடுகள் பயன்பாட்டில் விடுக்கப்பட்டநிலையில் இவ்வெண்கள் கீழ்வருமாறு எழுதப்படுகின்றன.

எண்கள்	பழைய முறை	புதிய முறை
பத்து	ய	க0
நூறு	ஈ	க00
ஆயிரம்	த	க000

11 முதல் 19 வரையிலான எண் குறியீடுகளிலும் மாற்றங்கள் காணப்படுகின்றன. மேற்சட்டியவாறு பத்து என்பதற்கான தனிக்குறியீடு விடுக்கப்பட்டு, ஒன்றுடன் சுழியம் இணைத்து எழுதப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, 11 என்பதை கக என்றவாறு எழுதிவருகின்றனர். இது பழமையான முறையில் இருந்து மாறுபட்டதாகும்

எண்கள்	பழைய முறை	புதிய முறை
11	யிக	கக
12	யிஉ	கஉ
13	யிஊ	கஊ
14	யிச	கச
15	யிரு	கரு
16	யிகூ	ககூ
17	யிஎ	கஎ
18	யிஅ	கஅ
19	யிகூ	ககூ

பழையமுறையில் பத்து என்பதன் குறியீட்டுடன் ஒன்று முதல் ஒன்பது இணைத்து எழுதப்படும் நிலையில் அதன் மதிப்பானது $10 + 1 = 11$, என்றவாறு எழுத்துக்குறியீடுகள் கூட்டல் முறையில் அமைந்துள்ளதை அறியமுடிகிறது.

பத்து என்பதற்கான தனிக்குறியீடு தவிர்க்கப்பட்ட நிலையில் 20, 30, 40 என்றவாறு தொடங்கி தொண்ணூறு வரையிலான எண்களின் முறைகளிலும் மாற்றங்கள் காணப்படுகின்றன.

எண்கள்	பழைய எழுதியல் முறை	புதிய எழுதியல் முறை
20	உயி	உ0
30	ஊயி	ஊ0
40	சயி	ச0
50	ருயி	ரு0
60	கூயி	கூ0
70	எயி	எ0
80	அயி	அ0
90	கூயி	கூ0

இருபது முதலானவற்றை எழுதும் பழையமுறையில் $2 \times 10 = 20$ என்ற கணிதமுறை உள்ளதைக் கவனிக்க வேண்டும். அதாவது இரண்டுடன் பத்தைப் பெருக்குமிடத்து அவை இருபதாகும் (2×10) என்பதையே உயி என எழுதியுள்ளனர் இதனை இன்று இவ்வெண்களை எண்களால் எழுதும் முறையும் உறுதிப்படுத்துவதைக் காணமுடிகிறது.

இந்நிலையில் $10 + 2$ என்றும் அதுவே உயி என்று எழுதப்படும் பொழுது, 2×10 என்றும் கொள்ளப்படும் ஒரு வரையறுத்த எழுதியல் முறையும் இதனால் உணரப்படுகிறது.

21, 22, 23 முதலியனவாக எழுதப்படும் முறைகளும் மாறுபட்டுள்ளன.

பழைய முறை (21 - 60)				புதிய முறை (21 - 60)			
உயிக	நயிக	சயிக	ரூயிக	உக	நக	சக	ரூக
உயிஉ	நயிஉ	சயிஉ	ரூயிஉ	உஉ	நஉ	சஉ	ரூஉ
உயிந	நயிந	சயிந	ரூயிந	உந	நந	சந	ரூந
உயிச	நயிச	சயிச	ரூயிச	உச	நச	சச	ரூச
உயிரூ	நயிரூ	சயிரூ	ரூயிரூ	உரூ	நரூ	சரூ	ரூரூ
உயிகூ	நயிகூ	சயிகூ	ரூயிகூ	உகூ	நகூ	சகூ	ரூகூ
உயிஎ	நயிஎ	சயிஎ	ரூயிஎ	உஎ	நஎ	சஎ	ரூஎ
உயிஅ	நயிஅ	சயிஅ	ரூயிஅ	உஅ	நஅ	சஅ	ரூஅ
உயிகூ	நயிகூ	சயிகூ	ரூயிகூ	உகூ	நகூ	சகூ	ரூகூ
நயி	சயி	ரூயி	கூயி	ந0	ச0	ரூ0	கூ0

பழைய முறை (61 - 100)				புதிய முறை (61 - 100)			
கூயிக	எயிக	அயிக	கூயிக	கூக	எக	அக	கூக
கூயிஉ	எயிஉ	அயிஉ	கூயிஉ	கூஉ	எஉ	அஉ	கூஉ
கூயிந	எயிந	அயிந	கூயிந	கூந	எந	அந	கூந
கூயிச	எயிச	அயிச	கூயிச	கூச	எச	அச	கூச
கூயிரூ	எயிரூ	அயிரூ	கூயிரூ	கூரூ	எரூ	அரூ	கூரூ
கூயிகூ	எயிகூ	அயிகூ	கூயிகூ	கூகூ	எகூ	அகூ	கூகூ
கூயிஎ	எயிஎ	அயிஎ	கூயிஎ	கூஎ	எஎ	அஎ	கூஎ
கூயிஅ	எயிஅ	அயிஅ	கூயிஅ	கூஅ	எஅ	அஅ	கூஅ
கூயிகூ	எயிகூ	அயிகூ	கூயிகூ	கூகூ	எகூ	அகூ	கூகூ
எயி	அயி	கூயி	ரூ	எ0	அ0	கூ0	க00

இவ்வாறு எழுதப்பட்டு வந்துள்ள பழைய முறையில் உயிக என்ற எண் குறியீடானது $2 \times 10 = 20$ $+1=21$, என்ற முறையில் அமைந்திருப்பதைக் காணமுடிகிறது.

நூற்றுக்கு மேற்பட்ட எண்களை எழுதும் முறைகளிலும் மாற்றங்கள் நிகழ்ந்துள்ளன. அம்மாற்றங்கள் கீழ்வருமாறு,

பழைய முறை (101 - 150)					புதிய முறை (101 - 150)				
நக	நயக	நஉயக	நஙயக	நசயக	க0க	ககக	கஉ க	கங க	கச க
நஉ	நயஉ	நஉயஉ	நஙயஉ	நசயஉ	க0உ	ககஉ	கஉ உ	கங உ	கச உ
நங	நயங	நஉயங	நஙயங	நசயங	க0ங	ககங	கஉ ங	கங ங	கச ங
நச	நயச	நஉயச	நஙயச	நசயச	க0ச	ககச	கஉ ச	கங ச	கச ச
நரு	நயரு	நஉயரு	நஙயரு	நசயரு	க0ரு	ககரு	கஉ ரு	கங ரு	கச ரு
நகூ	நயகூ	நஉயகூ	நஙயகூ	நசயகூ	க0கூ	கககூ	கஉ கூ	கங கூ	கச கூ
நஎ	நயஎ	நஉயஎ	நஙயஎ	நசயஎ	க0எ	ககஎ	கஉ எ	கங எ	கச எ
நஅ	நயஅ	நஉயஅ	நஙயஅ	நசயஅ	க0அ	ககஅ	கஉ அ	கங அ	கச அ
நகூ	நயகூ	நஉயகூ	நஙயகூ	நசயகூ	க0கூ	கககூ	கஉ கூ	கங கூ	கச கூ
நய	நஉய	நஙய	நசய	நருய	கக0	கஉ0	கங0	கச0	சரு0

பழைய முறை (150 - 200)					புதிய முறை (150 - 200)				
நருயக	நகூயக	நஎயக	நஅயக	நகூயக	கருக	ககூக	கஎக	கஅக	ககூக
நருயஉ	நகூயஉ	நஎயஉ	நஅயஉ	நகூயஉ	கருஉ	ககூஉ	கஎஉ	கஅஉ	ககூஉ
நருயங	நகூயங	நஎயங	நஅயங	நகூயங	கருங	ககூங	கஎங	கஅங	ககூங
நருயச	நகூயச	நஎயச	நஅயச	நகூயச	கருச	ககூச	கஎச	கஅச	ககூச
நருயரு	நகூயரு	நஎயரு	நஅயரு	நகூயரு	கருரு	ககூரு	கஎரு	கஅரு	ககூரு
நருயகூ	நகூயகூ	நஎயகூ	நஅயகூ	நகூயகூ	கருகூ	ககூகூ	கஎகூ	கஅகூ	ககூகூ
நருயஎ	நகூயஎ	நஎயஎ	நஅயஎ	நகூயஎ	கருஎ	ககூஎ	கஎஎ	கஅஎ	ககூஎ
நருயஅ	நகூயஅ	நஎயஅ	நஅயஅ	நகூயஅ	கருஅ	ககூஅ	கஎஅ	கஅஅ	ககூஅ
நருயகூ	நகூயகூ	நஎயகூ	நஅயகூ	நகூயகூ	கருகூ	ககூகூ	கஎகூ	கஅகூ	ககூகூ
நகூய	நஎய	நஅய	நகூய	உநா	ககூ0	கஎ0	கஅ0	ககூ0	உ00

நூறு என்பதற்கான குறியீட்டுடன் கூடிய முறையில் எழுதப்பட்ட 100, 200, 300 முதலாகிய எண் குறியீடுகளுக்கும் புதிய முறையில் எழுதப்படும் எண் குறியீடுகளுக்கும் வேறுபாடு கீழ்வருமாறு அமைகிறது.

	பழைய முறை	புதிய முறை
100	நா	க00
200	உநா	உ00
300	நநா	ந00
400	சநா	ச00
500	ருநா	ரு00
600	கூநா	கூ00
700	எநா	எ00
800	அநா	அ00
900	கூநா	கூ00
1000	தூ	க000

இவ்வாறே 2000, 3000 முதலாக எழுதப்படும் எண்களிலும் மாறுபாடுகள் காணப்படுகின்றன.

	பழைய முறை	புதிய முறை
1000	த	க000
2000	உத	உ_000
3000	ஊத	ஊ.000
4000	சுத	சு000
5000	ருத	ரு000
6000	கூத	கூ000
7000	எத	எ000
8000	அத	அ000
9000	கூத	கூ000
10000	யித	க0000

இவ்வாறே 20000, 30000 ஆயிரம் முதலான எண் முறையிலும் மாற்றங்கள் காணப்படுகின்றன.

	பழைய முறை	புதிய முறை
10000	யித	க0000
20000	உயித	உ_0000
30000	ஊயித	ஊ0000
40000	சுயித	சு0000
50000	ருயித	ரு0000
60000	கூயித	கூ0000
70000	எயித	எ0000
80000	அயித	அ0000
90000	கூயித	கூ0000
100000	ராத	க00000

பத்து X ஆயிரம், இருபது X ஆயிரம், முப்பது X ஆயிரம், நாற்பது X ஆயிரம், ஐம்பது X ஆயிரம், அறுபது X ஆயிரம், எழுபது X ஆயிரம், எண்பது X ஆயிரம், தொண்ணூறு X ஆயிரம், நூறு X ஆயிரம் என்றவாறு இவ்வெண்கள் பழைய முறையில் எழுதப்பட்டதை இலக்கியங்களும் உறுதிபடுத்துகின்றன.

இன்று லட்சம் என்று அழைக்கப்படுவதன் எண்ணுப் பெயர், மேற்சுட்டிய எண்குறியீட்டு எழுதியல் முறையில் நூறு ஆயிரம் என்றே குறித்துள்ளனர்.

”நூறார்ந்து வரும் ஆயிரக் கிளவி” (தொல்.எழுத்.393) என்றுரைக்கிறது.

பெருஞ்சேரல் இரும்பொறை, சோழ பாண்டியர்களை வென்று, போர்க்களத்தில் களவேள்வி செய்தான், அதன்பின்னர் தகடுரை அழித்து அதன் மதிலையும் கைப்பற்றினான், சிறப்பாக, பதினேழ் ஆண்டுகள் அரசாண்ட பெருஞ்சேரல் இரும்பொறையின் வெற்றிச் சிறப்பைப் பாடிய அரிசில் கிழாருக்கு வழங்கிய காணத்தின் அளவைக் குறிப்பிடும் பதிற்றுப்பத்தின் எட்டாவது பதிகம், ”காணம் ஒன்பது நூறாயிரத்தோடு அரசுகட்டிற் கொடுப்ப” என்று குறிப்பிடுகிறது. ஒன்பது நூறாயிரம் என்பது ஒன்பது லட்சமாகும் இதனை பழையமுறையில் கூாது என்று எழுதுவர். அதாவது 9(கூ)100(ஈ)1000(கூ) என்று எழுதியுள்ளனர். இதனுள் கூXஈXகூ= கூாது (900000) ஆகும்.

ஆடுகோட்பாட்டுச் சேரலாதன் என்பான், தண்டகாரணியத்தில் உள்ளவர்களால் கொள்ளப்பட்ட மலையாடுகளை மீட்டு மேல் கடற்கரையிலுள்ள தொண்டிக்குக் கொண்டு வந்து சேர்த்தான், அந்தணர்க்குப் பசுக்களோடு குடநாட்டு ஊர்களையும் கொடுத்தான், மழவரை வென்றான், இவ்வாறான பல வெற்றிச் சிறப்புக் குரிய, ஆடுகோட்பாட்டுச் சேரலாதனைப் பாடிச் சிறப்பித்த காக்கை பாடியியார் நச்செள்ளையாருக்கு வழங்கிய பரிசிலைக் குறிப்பிடும் பதிற்றுப்பத்தின் ஆறாம் பதிகம், ”ஒன்பது காப்பொன்னும் நூறாயிரம் காணமும் கொடுத்துத் தன் பக்கத்துக் கொண்டான்” என்று குறிப்பிடுகிறது. இங்கு லட்சம் என்பது நூறாயிரம் (ஈது), எனக் குறிக்கப்படுவதைக் காணமுடிகிறது. பரிபாடலின் 3வது பாடல்,

நடுநிலை திறம்பிய நயம்இல் ஒருகை

இரு கை மாஅல்

முக்கை முனிவ

நாற்கை அண்ணல்

ஐங்கை மைந்த

எழு கையாள

எண்கை ஏந்தல்

ஒன்பதிற்றுத் தடக்கை மன் பேராள

பதிற்றுக் கை மதவலி

நூற்றுக் கை ஆற்றல்

ஆயிரம் விரித்த கைம் மாயமள்ள

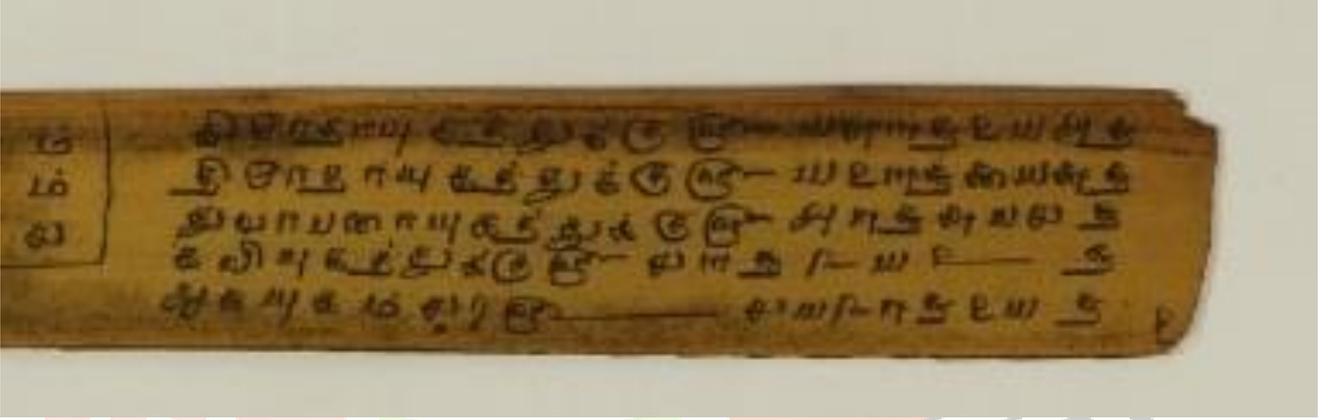
பதினாயிரம் கை முதுமொழி முதல்வ

நூறாயிரம் கை ஆறு அறிகடவுள்”

என்று ஒன்று முதலாக பத்து, நூறு, பதினாயிரம், நூறாயிரம் என்று எண்ணு முறைமையுள் லட்சம் என்பதை நூறாயிரம் (நூ) என்று குறிப்பிடுகிறது.

தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக ஓலைச்சுவடித்துறையில் உள்ள எண் சுவடியொன்று (எண். 1639), மு.கருப்பணன் எண் சுவடி என்றுள்ளது. இதனுள் நான்கு யுகங்களைக் குறிக்கும் எண்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. அவை கீழ்வருமாறு

கிரேதாயுகத்துக்கு வருஷம் யிளாதையிஅ து
 திரேதா யுகத்துக்கு வருஷம் யிடாதகூயிசுத
 துவாபரை யுகத்துக்கு வருஷம் அாதகூயிசுத
 கலியுகத்துக்கு வருஷம் சாதகூயிசுத
 ஆக யுகம் நான்கு வருஷம் சயிநாதையிசுத



என்றுள்ளது. இதனைக் கீழ்வருமாறு விளக்கி எழுதலாம்.

கிரேதாயுகம்: யிளாதையிஅ து (பதினேழுநூறுஆயிரத்து, இருபத்தெட்டு ஆயிரம்)

$$\text{பதினேழு நூறு ஆயிரம் } 17 \times 100 \times 1000 = 1700000$$

$$\text{இருபத்தெட்டு ஆயிரம் } 28 \times 1000 = 28000$$

$$\text{ஆக மொத்தம் } 1700000 + 28000 = 1728000$$

திரேதா யுகம்: யிடாதகூயிசுத (பன்னிரண்டு நூறுஆயிரத்து, தொண்ணூற்று ஆறுஆயிரம்)

$$\text{பன்னிரண்டு நூறுஆயிரம் } 12 \times 100 \times 1000 = 1200000$$

$$\text{தொண்ணூற்று ஆறு ஆயிரம் } 96 \times 1000 = 96000$$

$$\text{ஆக மொத்தம் } 1200000 + 96000 = 1296000$$

துவாபரை யுகம்: அாதகூயிசத (எட்டுநூறுஆயிரத்து, அறுபத்துநான்குஆயிரம்)

$$\text{எட்டு நூறுஆயிரம் } 8 \times 100 \times 1000 = 800000$$

$$\text{அறுபத்து நான்கு ஆயிரம் } 64 \times 1000 = 64000$$

$$\text{ஆக மொத்தம் } 800000 + 64000 = 864000$$

கலியுகம்: சாதகூயிசத (நாற்பதுநூறாயிரத்து, முப்பத்து இரண்டாயிரம்)

$$\text{நாற்பதுநூறுஆயிரம் } 40 \times 100 \times 1000 = 4000000$$

$$\text{முப்பத்து இரண்டு ஆயிரம் } 32 \times 1000 = 32000$$

$$\text{ஆக மொத்தம் } 4000000 + 32000 = 4302000$$

ஆக யுகம் நான்கின் மொத்தம்: சயிநாதகூயிசத (நாற்பத்துமூன்று நூறாயிரத்து, இருபதுஆயிரம்) நான்கு யுகங்களின் மொத்த வருடங்கள் 4320000 வருடங்கள்)

$$\text{நாற்பத்து மூன்று நூறுஆயிரம் } 43 \times 100 \times 1000 = 4300000$$

$$\text{இருபது ஆயிரம் } 20 \times 1000 = 20000$$

$$\text{ஆக மொத்தம் } 4300000 + 20000 = 4320000$$

காரிநாயனார் அருளிய கணக்கதிகாரம் நான்கு யுகங்களுக்கான ஆண்டுகளை கீழ்வருமாறு குறிப்பிடுகிறது.

“இருநூற் றொருபதுடன் ஆறாயிரத்தை

இருநால் இருமூன்றின் நாலில் – நிருமித்த

பின்னிரண்டு தன்னில் பெருக்கில் திருமாதே

நண்ணுமொரு நாலுகத்தின் சீர்”

என்றுரைக்கிறது. இதனால் 216000த்தை எட்டு, ஆறு, நால், இரண்டு என்பனவற்றுடன் பெருக்க முறையே நான்கு யுகங்களுக்கான ஆண்டுகள் கிடைக்கும் என்றுரைக்கிறது.

$$21600 \times 8 = 1728000$$

$$21600 \times 6 = 1269000$$

$$21600 \times 4 = 864000$$

$$21600 \times 2 = 432000$$

காரிநாயனாரின் கணக்கதிகாரச் சுவடியின் வழியாகவும் இந்த நான்கு யுகங்களுக்கான ஆண்டுகள் உறுதி செய்யப்படுகின்றன.

1812 இல் முதல்முதலில் அச்சிடப்பட்ட திருக்குறள் மற்றும் நாலடியார் மூலப் பதிப்புகளில் பத்து, நூறு, ஆயிரம் என்பதற்கான தனிக்குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன. 21, 32, 43 முதலானவற்றை உயிக, டயிட, சயிட என்றவாறே பதிப்பித்துள்ளனர். 110 என்பதை, றாயி என்று குறிப்பிடும் இப்பதிப்பு 121 என்பனவாக வருகின்ற எண்களைக் குறிக்கின்ற பொழுது, றாக என்று குறிப்பிடுகிறது. இங்கு றாக என்பதில் உள்ள பத்திற்கான குறியீடு விடுக்கப்பட்டுள்ளது.

முடிவுரை

தமிழ் எண்களுக்கான பழமையான எண் குறியீடுகள் இன்றும் பயன்பாட்டில் உள்ளன. எனினும் எண்களுக்கான எழுதியல் முறைகளில் பல மாற்றங்கள் காணப்படுகின்றன.

- பத்து (யி) , நூறு (ற), ஆயிரம் (கூ) என்பதற்கான தனிக் குறியீடுகள் இன்று பயன்படுத்தப்படுவதில்லை. மாறாக ஒன்று என்பதுடன் சுழியம் இணைக்கப்பட்டு (க0, க00, க000) எழுதப்படுகின்றன.
- பதினொன்று முதல் பத்தொன்பது வரையிலான எண்கள் பத்துடன் ஒன்று சேர்த்து எழுதப்பட்டன (யிக). இன்று ஒன்றுடன் ஒன்று முதலாக எழுதப்படுகின்றன (கக).
- இருபது, முப்பது முதலாக தொண்ணூறு வரையான எண்கள் பத்திற்கான தனிக்குறியீட்டுடன் எழுதப்பட்டன (உயி) . அதாவது இருபது என்பதை இரண்டுடன் பத்தின் குறியீட்டைப் பயன்படுத்தி எழுதினர். அவ்வாறே இருபத்தொன்று முதலாக எழுதப்படும் பொழுது, இரண்டு, பத்தின் குறியீடு, ஒன்று என்பன எழுதப்படும் (உயிக). இன்று அம்முறை மாறி இரண்டுடன் ஒன்று முதலாக எண்கள் எழுதப்படுகின்றன(உக).
- நூறு என்பதுடன் ஒன்று முதல் ஒன்பது வரையிலான எண்கள் எழுதப்படும் பொழுது நூறுக்கான குறியீட்டுடன் ஒன்று முதல் ஒன்பது வரையிலான எண்கள் எழுதப்படும் (றாக). இன்று ஒன்றுடன் சுழியத்தை எழுதி அதனுடன் ஒன்று முதல் ஒன்பது வரையிலான எண்கள் எழுதப்படுகின்றன.
- 111, 121 என்பனவற்றை எழுதப்படுகின்ற பொழுது நூறுக்கான குறியீடு பத்திற்கான குறியீடுகளுடன் எழுதப்பட்டன (றாயிக, றாகயிக). இம்முறை இன்று மாற்றமடைந்து (ககக, கஉக) எழுதப்படுகின்றன.
- 100, 200, 300 என்றவாறு எழுதப்படுகின்றபொழுது, நூறு என்பதற்கான குறியீடு ஒருநூறையும், இரண்டு முதலான எண்களை எழுதி அவற்றுடன் நூறுக்கான குறியீடுகளையும் எழுதும் பொழுது 200 முதலான நூறுகளையும் குறித்தன (ற, உற). இன்று நூறுக்கான குறியீடுகள் பயன்படுத்தப்படுவதில்லை என்பதால் சுழியமே பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

- ஆயிரம், இரண்டாயிரம் என்று எழுதப்படும் பொழுது, ஆயிரத்திற்கான குறியீடுகள் எழுதப்பட்டன (சூ, உசூ) இன்று சுழியம் இணைத்து எழுதப்படுகின்றன (க000, உ000).
- இன்று லட்சம் என்று வழங்குவதை நூறாயிரம் என்று குறிப்பிட்டுள்ளனர். இந்த எண்ணுப் பெயர் பழமையான எழுதியல் முறையில் லட்சம் என்பதை நூறு ஆயிரம் என இணைத்து எழுதினர் (நாசூ). பெருஞ்சேரல் இரும்பொறையின் வெற்றிச் சிறப்புகளைப் பாடிய அரிசில் கிழாருக்கு ஒன்பது நூறாயிரம் காணம் வழங்கப்பட்டதையும், ஆடுகோட்பாட்டுச் சேரலாதனின் வெற்றிச் சிறப்பைப் பாடிய காக்கைப் பாடினியார் நச்செள்ளையாருக்கு ஒன்பது காப்பொன்னும் நூறாயிரம் காணமும் வழங்கப்பட்டதையும் பதிற்றுப்பத்து குறிப்பிடுகிறது. திருமாலின் அவதாரக் கைகளின் சிறப்பை ஒன்று முதலாக அடுக்கிப்பாடும் பரிபாடலில் (பரி.3) நூறாயிரம் என்ற சொல்லைக் காணமுடிகிறது.
- இருபது, இருநூறு நூறாயிரம் என்றநிலையில் அமையும் எண்கள் எல்லாம் பெருக்கல் முறையில் அதன் மதிப்பீடு கொள்ளப்பட்டுள்ளதை உணர முடிகிறது. அதாவது உயி என்ற இருபதின் குறியீட்டில் $உXயி = உயி$ என்ற முறைமை உள்ளது. அவ்வாறே 111, 121 முதலிய எண்களுக்கான குறியீடுகளில் (நாயிக, நாயிக) $நXயி+க = நாயிக$, $நXஉயி+க = நாயிக$ பெருக்கல் மற்றும் கூட்டல் குறியீடுகள் காணப்படுகின்றன. இந்நிலையில் பத்து, நூறு, ஆயிரம் என்ற தனிக்குறியீடுகளின் முன்னால் வரும் எண்களைப் பெருக்கியும் அதற்கு அடுத்து வரும் எண்களைக் கூட்டியும் அதன் மதிப்பு எழுதப்பட்டுள்ளதைக் காணமுடிகிறது. அதாவது நூற்றாயிரம் என்பதை நூ என்று இரண்டு என்பதையும் உ என்று எழுதியுள்ளனர்.
- எண் சுவடிகளைக் கற்பித்த ஆசிரியர்கள் இம்முறையை மாணவர்கள் நன்கு உணர்வதற்கு ஏற்ற முறையில் பயிற்சி அளித்துள்ளனர். அதாவது எண் சுவடிகளை எழுதிப் பழகுமிடத்து 2, 20, 200 என்ற முறையிலும் (உ, உயி, உா) எழுதியதுடன் 2, 20, 22, 220 என்ற முறையிலும் (உ, உயி, உயிஉ, உாஉயி) பயிற்சி அளித்துள்ளதை எண் சுவடிகளில் காணமுடிகிறது.

துணைநூற்பட்டியல்

- ஆலிஸ்.அ (உ.ஆ), சங்க இலக்கியம் - பதிற்றுப்பத்து (மூலமும் உரையும்) 2004, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.
- இளவழகன்.கோ (பதி.ஆ), தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், இளம்பூரணம், 2003, தமிழ்மண் பதிப்பகம், தியாகராயர் நகர், சென்னை -17.
- காரிநாயனார் கொறுக்கையூர், கணக்கதிகாரம், (1958), திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை -1.
- காரிநாயனார் கொறுக்கையூர், கணக்கதிகாரம், சித்தாத்திரி வருடம் வைகாசி மாதம், கல்வி சமுத்திர அச்சுக்கூடம்.
- சத்தியபாமா.கா. (2004), ஆஸ்தான கோலாகலம், சரஸ்வதி மகால் நூலகம் மற்றும் ஆய்வு மையம், தஞ்சாவூர்.
- கொடுமுடி சண்முகம், பழந்தமிழர் கணக்கு நீட்டளவை, 2022 பரிசல் புத்தகநிலையம், அரும்பாக்கம், சென்னை.