

# ಮುಸುರೆ ಮತ್ತು ತೀರ್ಥ ಜೀಲ್ಲಾವ ಆಚರಣೆಗಳು

\*Dr.Gundanna.C.Kalaburgi

ಭಾರತೀಯ ಸಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಜನಪದರ ಆಚರಣೆಗಳು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿವೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ನಂಬಿಕೆ, ಆಚರಣೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಶ್ರೀಮಂತವೂ, ವೈವಿಧ್ಯಮಯವೂ ಆಗಿವೆ. ಇಂತಹ ಜನಪದರ ಆಚರಣೆಗಳು ಹೊಂದಿರುವ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ವಿಶ್ವಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಜನಪದರ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ-ಬೆಳೆಸುವುದು ಇಂದಿಗೆ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲಾಗಿದೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಆಚರಣೆಗಳು ವಿಜ್ಞಾನ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಜಾಗತಿಕರಣ, ನವ-ವಸಹಾತುಶಾಂಕಿಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ವಿನಾಶದ ಅಂಚಿಗೆ ಸಾಗುತ್ತಲಿವೆ. ಇಂತಹ ಸಂದಿಗ್ಧ ಪರಿಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಸಂವೇದನೆಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಮನುಷ್ಯ ನೈತಿಕ ಅಧಃಪತನದ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುವುದು ಶೋಚನೀಯ ಸಂಗತಿ. ಇಂತಹ ವಿಷಮ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಆಚರಣೆಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜೈವಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವ ಆಧ್ಯಯನಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಲುವುದು ಅಗತ್ಯವಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅನಿವಾರ್ಯವೂ ಆಗಿದೆ.

ಈ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಜನಪದರ ಸ್ವಷ್ಟಿಯ ನಡುವೆ ಜೀವಿಸುವ ಮಾನವ ಸ್ವಷ್ಟಿಯ ಅನಂತತೆಯೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಬಾಳ ಬದುಕನ್ನು ಅನನ್ಯಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಭಯ-ಭೀತಿಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಾನೆ. ಬೃಹತ್ ಅರಣ್ಯಗಳ ನಡುವೆ ಬದುಕು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಮಾನವನಿಗೆ ಅನೇಕ ಶತತಕದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ನನ್ನ ಇತಿ ಮಿತಿಗಳೇನು? ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿ ಬಂದೋದಗುವ ಆತಂಕ, ಅಪಾಯಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗಲು ಹೇಗೆ ಬದುಕಬೇಕೆಂದುದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸ ತೊಡಗಿದನು. ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗಿನ ಅವಿನಾಭಾವ ಸಂಬಂಧ ಬೆಸೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಆಚರಣೆಗಳು ಆರಂಭವಾದವು. ಜನಪದರ ಈ ಅನುಭವ ಜನ್ಯ ಆಚರಣೆಗಳೇ ಕಾಲಾಂತರದಲ್ಲಿ ಪಾರಂಪರಿಕ ಜ್ಞಾನಗಳಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅನನ್ಯತೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ: ವಿಸ್ತಾರಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಜಾಗತಿಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿರುವ ವಿವಿಧ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಜೈವಿಕ ಜ್ಞಾನ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಇಂದು ಉಳಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಜನಪದರ ನೆಲಮೂಲ ಜ್ಞಾನವು ವಿಕಾಸಿಸಿರುವ ಬಹುಮುಖ್ಯದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಅನುಭವ ಜನ್ಯದಿಂದ ಬಂದಂಥಹ ಜ್ಞಾನವಾಗಿದೆ. ಇದರ ದೇಶೀ ಪದ್ಧತಿ ಎಂಬುದು ಭಾರತದ್ವಾರಾ ಆಯಾ ಪರಿಸರಕ್ಕನುಗೂಣವಾಗಿ, ವಿಭಿನ್ನ ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಜನರ ಜೀವನರಕ್ಷಣೆ ವಿಧಾನ, ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರ, ಜಾನುವಾರುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ, ಮೋಷಣೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನದ, ಅನುಭವದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅವರ ಈ ಜೀವನ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ನಂಬಿಕೆ ಆಚರಣೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಜನಪದರ ಆಚರಿಸುವ ಆಚರಣೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ, ನಂಬಿಕೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಜೀವನ ವರ್ತನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾಗಿ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳ ಆಚರಣೆಯ ಹಿಂದೆ ಅವರದ್ದೇ ಆದ ಜೈವಿಕ, ವೈದ್ಯಕೀಯ, ರಕ್ಷಣೆಯ ತಂತ್ರಕಾರಿಕೆ, ಆಪತ್ತಿಗಳಿಂದ ಪಾರಾಗುವ ಉಪಾಯಗಳು: ಇವೆಲ್ಲವು ಜನಪದರ ದೇಶಿ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡವುಗಳಾಗಿವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜನಪದರ ಆಚರಿಸುವ ಆಚರಣೆಗಳು ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳ ಒಟ್ಟು ಆಶಯಮಾತ್ರ ಒಂದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಜನಪದರು ಅತ್ಯಂತ ಕಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿನಿಂಥ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಆಚರಣೆಗಳು ಆಯಾ ಪ್ರದೇಶದ ಜನರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜೈವಿಕ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆ.

ಇಂತಹ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಜೈವಿಕ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆಚರಣೆಗೊಳ್ಳಲು ಜನಪದರ ಹಲವಾರು ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಸುರೆ ಚೆಲ್ಲಲುವುದು ಮತ್ತು ತೀರ್ಥಜೆಲ್ಲಾವುದು ಈ ಎರಡು ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ನನ್ನ ಪ್ರಭಂಧವನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನನ್ನದಾಗಿದೆ

## ಮುಸುರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಆಚರಣೆ:

ಮಧ್ಯ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಆಚರಣೆಯೇ ‘ಮುಸುರೆ ಚೆಲ್ಲುವು’ದು. ಉರು, ಜನ-ಜಾನುವಾರುಗಳ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಬೆಳೆಗಳ ಸಮುದ್ರಿ ಹಾಗೂ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಈ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಆಚರಣೆಯ ವಿವರಣೆ ಮತ್ತು ವಿಶೇಷಣೆಗೆ ತೊಡಗುವ ಮುನ್ನ ‘ಮುಸುರೆ’ ಎಂಬ ಪದದ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ನಿಷಂಠವಿನಲ್ಲಿ ‘ಮುಸ(ಸು)ರೆ’ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ; ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರಿಸಿದ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯದೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಅಶುಚಿ, ಕೊಳೆ, ದನಕರುಗಳಿಗೆ ನೀಡುವ ಕಲಗಚ್ಚು, ತೊಳೆಯಬೇಕಾಗಿರುವ ಪಾತ್ರೆ; ಎಂಜಲು ಪಾತ್ರೆ ಎಂಬ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ (ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ನಿಷಂಠ, ಪುಟ:1035) ಈ ಆಚರಣೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ದನ-ಕರು ಹಾಗೂ ಕೃಷಿ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೀತಿ ರೋಗ-ರುಜಿನಗಳು ಹಾಗೂ ದೃಷ್ಟಿ ತಾಗದಿರಲೆಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಈ ಆಚರಣೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ‘ಮುಸರೆ’ ಯು ಬೇರೆಯದ್ದೇ ಸಾಫನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಯಾರೂ ಬಳಸದ ಮುನ್ನ ದೇವರ ಎಡೆಗೆಂದು ತೆಗೆದಬ್ಬಿ, ದೇವರಿಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಆ ಎಡೆಯಲ್ಲಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕಲೆಸಿ ದನ-ಕರು, ಕುರಿ-ಮೇಕೆ, ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಇರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವುದರಿಂದ ಅನ್ನ ತಿನ್ನಲು ಬರುವ ಪೆಕ್ಕಿಗಳು ಜಾನುವಾರುಗಳ, ಕುರಿ-ಮೇಕೆಗಳ ಮೈಮೇಲಿನ ಹುಣ್ಣಿಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಚೆಲ್ಲಿದಾಗ ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಬಂದ ಪೆಕ್ಕಿಗಳು ಅನ್ನ ತಿನ್ನುವ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಗಳನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತವೆ, ಇದರಿಂದ ಬೆಳೆಗಳು ಹಾನಿಯಾಗುವುದು ತಪ್ಪುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶವೂ ಈ ಆಚರಣೆಯ ಇನ್ನೊಂದು ಆಯಾಮ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇದೆ. ಹೀಗೆ ಜನಪದರು ತಾವು ಆಚರಿಸುವ ಆಚರಣೆಗಳು ಬರಿ ತೋರಿಕೆಗಾಗಿ ಮೌಢ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವು ಎಂದು ಸಾರಾಸಗಟಾಗಿ ತಿರಸ್ಕರಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಆಚರಣೆಗಳ ಹಿಂದೆ ತಮಗೊದಗಿದ, ಒದಗುವ ಅಪಾಯಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಲ್ಲಾಗಳಿಯವಂತಿಲ್ಲ.

ಕನಾಟಕದ ಕೃಷಿ ಸಮುದಾಯಗಳು ಆಚರಿಸುವ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ಮುಸರೆ’ ಚೆಲ್ಲುವುದು ಬಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಆಚರಣೆಯಾಗಿದೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಈ ಆಚರಣೆಯು ಮಂಗಳವಾರ, ಶುಕ್ರವಾರ, ಅಮವಾಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ದಿನಗಳಂದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಉರಿನ ಗೊಂಬಿಕಾರ, ಗೊಡ, ಪಟೇಲರು, ಹಟ್ಟಿಯ ಯಜಮಾನರು ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತಾರೆ. ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಬಳಸುವ ಮಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಗೊಡರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉರಿನ ಗೊಡರ ಮನೆಯಿಂದ ತಂದು, ಗ್ರಾಮದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನೆಯಿಂದ ಅನ್ನ, ಮುದ್ದೆ, ರಾಗಿಹಿಬ್ಬಿ, ಜೋಳದ ಹಿಬ್ಬಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡು, ಉರಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಮಾರಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳಿಗೆ ಕುಂಕುಮ, ವಿಭೂತಿ, ಉದಿನ ಕಡ್ಡಿಯಿಂದ ಮೂಡಿ, ಕಾಯಿ ಒಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿ ಮನೆಯಿಂದ ತಂದ ಮುಸರೆ ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಎಡೆ ಮಾಡಿ ಅರ್ಬಿಸುತ್ತಾರೆ. ಎಡೆ ಅರ್ಬಿಸಿದ ಪದಾರ್ಥ, ಕುಂಕುಮವನ್ನು ಮತ್ತು ಬೇವಿನ ಎಲೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಮಣಿನ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಸಿ ಸಿದ್ದಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮೂರು ಜನ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬ ಮುಂದೆ ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜಿಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳು, ಗಭೀರೀಯರು ಹೊರಗೆ ಬರಬೇಡಿ ಎಂದು ಸಾರುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅವನ ಹಿಂದೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ನೀರನ್ನು ಜಿಮುಕಿಸಿಕೊಂಡು ಸಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಹಿಂದೆ ಮಗದೊಬ್ಬ ಕಂಬಳಿಯನ್ನು ಒದ್ದುಕೊಂಡು ಮಣಿನ ಮುಸರೆ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಬೇವಿನ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅದ್ದಿ ತೆಗೆದು ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಚೆಲ್ಲುವಾಗ ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ ತಿರುಗುತ್ತಾ ಉರ ಹೊರಗಡೆ ಸಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಾಗ ಜನ-ದನ-ಕುರಿಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೋಗ ಬಾರದಿರಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕೃಷಿ ಕುಟುಂಬಗಳು ದಿನಾಲು ಸಾಯಂಕಾಲ ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಮನೆಯ ಒಳಗೆ-ಹೊರಗೆ ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ತಾವು ಸಾಕಿದ ಜಾನುವಾರುಗಳೂ ಪ್ರತಿದಿನ ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ಪದ್ಧತಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ರಾವು(ಬೇರೆಯವರ ದೃಷ್ಟಿ ತಾಗದಿರಲಿ)ನಿವಾರಣೆಯಾಗಲಿ ಎಂಬ ಆಶಯವೂ ಇದೆ.

ಮಳಗಾಲದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಿಡಿಲು-ಗುಡುಗುಗಳು ಆರ್ಥಿಕಸಿದಾಗ, ಮನೆಗಳಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ಬಿದ್ವಾಗ ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುತ್ತಾರೆ. ಈ ಮುಸರೆ ಚೆಲ್ಲುವುದರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವೇನು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ‘ಶಾಂತಿಗಾಗಿ’ ಎಂಬ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ವಕ್ತುಗಳು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

## ತೀರ್ಥ ಚೆಲ್ಲಿವ ಆಚರಣೆ:

ನೀರಿಗೆ ಬೈಷಣಿಯ ಗುಣವಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮಾನವ ತಿಳಿದಿದ್ದು. ಶುದ್ಧ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದರಿಂದ ನೂರಾರು ಖಾಯಿಲೆಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಬಹುದೆಂದು ಭಾರತೀಯ ಯೋಗವಿಚಾಳ್ಳನ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಮಾಟ, ಮಂತ್ರ, ತಂತ್ರಾಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಜಲಕ್ಕೆ ಹುದ್ದೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಮತ್ತು ರೋಗ ಗುಣಪಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಗೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿದೆ. ನೀರಿಗೆ ಮನುಷ್ಯನ ಹೊರ ಹಾಗೂ ಒಳ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಶುಚಿಸುತ್ತಿಸುವ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ನೀಡುವ ಗುಣವಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀಯ ಬಂಜಿತನವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ, ಫಲವನ್ನು ನೀಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟಿಂದು ನಂಬಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬಂಜಿಯಾದವಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಏಳುವುದರಿಂದ ಫಲವತ್ತಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಪ್ರಪಂಚದಾದ್ಯಂತ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರೇಕೋನಲ್ಲಿ ಮದುವೆಗೆ ಮನ್ನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಏಳುವ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಕನ್ಸೆಕ್ಕವನ್ನು ಜಲದೇವತೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ, ಮತ್ತೊಳೆನ್ನು ಕರುಣೆಸುವಂತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಶಿಷ್ಯ ಹಾಗೂ ಜನಪದ ಆಚರಣೆ, ಶಾಸ್ತ್ರ, ವಿಧಿ ಮತ್ತು ಮೂರ್ಚಿಗಳು ನೀರಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯಲಾರದು. ಹುಟ್ಟಿ, ಮದುವೆ ಸಾವಿನಂತಹ ಜೀವನಾವರ್ತನದ ಹಾಗೂ ಹಬ್ಬಿ, ಜಾತ್ರೆ, ಉತ್ಸವಗಳಂಧ ವಾರ್ಷಿಕಾವರ್ತನದ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ನೀರು ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಜಾತ್ರೆ ಅಥವಾ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುವ ಆಚರಣೆಯ ಮುನ್ಹಾದಿನ ದೇವರ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮೇರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ದು, ನದಿ, ಬಾವಿ, ಕೆರೆ, ಹಳ್ಳಗಳ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಿಕರಿಸಿ ಮೊಜೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೊಸ ಗಡಿಗೆ ಅಥವಾ ಕಂಚು, ಹಿತ್ತಾಳಿ ಕೊಡದಲ್ಲಿ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ತಂದು ಕಳಸ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಕನಾಂಟಕದಾದ್ಯಂತ ಜಾತ್ರೆ ಅಥವಾ ತೆಪ್ಪಗಳ ಮೇಲೆ ಆಚರಣೆ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ತೆಪ್ಪೋತ್ಸವ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇದು ದೇವರ ಜಲ ಕ್ರೀಡೆ ಎಂದು ಜನರ ನಂಬಿಗೆ. ಕನಾಂಟಕದ ಹಲುವು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಜನ ವಸಂತೋತ್ಸವ ಅಥವಾ ಓಕುಳ ಆಡುವ ಪದ್ಧತಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಹರಿಶಿಣಿದ ನೀರನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಎರಚಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಈ ಆಚರಣೆಯ ವಿಶೇಷ. ಉತ್ತರ ಕನಾಂಟಕದ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಬಸವಿ ಬಿಟ್ಟ ಮದುಗಿಯರ ಮೇಲೆ ಓಕುಳ ಚೆಲ್ಲಿವ ಆಟ ನಡೆದರೆ, ದಕ್ಕಿಣ ಕನಾಂಟಕದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಉರಿನ ಜನರ ಮಧ್ಯೆ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕೋಲಾರದ ಕಡೆಗೆ ವೀರಕುಮಾರರು ಎರಡು ಗುಂಪಾಗಿ ಓಕುಳ ನೀರಿನಿಂದ ಎರಚಾಡುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ.

ಮಧ್ಯೆ ಕನಾಂಟಕದ ಜನಸಮುದಾಯಗಳಲ್ಲಿ ತೀರ್ಥ ಚೆಲ್ಲಿವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಆಚರಣೆಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಆಚರಣೆಯಿಂದರೆ ರೈತರು, ಪಶುಪಾಲಕರು ತಮ್ಮ ಮನೆ ದ್ಯುವ ಅಥವಾ ಇಷ್ಟ ದ್ಯುವದ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಚಿಮಾಡಿಸಿ ಬರುವಾಗ ದೇವರ ಮುಂದೆ ಒಡೆಯಾದ ತೆಗಿನ ಕಾಯಿಯ ನೀರು, ಪತ್ರೆ, ಹೂ ಮಿಶ್ರಿತ ತೀರ್ಥವನ್ನು ತಂದು ತಮ್ಮ ಹೊಲ, ಮನೆ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡಿಗಳಿಗೆ ಚೆಲ್ಲಿವ ಪರಿಪಾಟಿವಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮೂರ್ಚಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತೆಗಿನ ಕಾಯಿಯನ್ನು ಒಡೆಯಿದೆ ಹಾಗೆ ಇಡಿಗಾಯನ್ನು ದೇವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಅದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮರಳಿ ಪಡೆದು ತರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ‘ತೀರ್ಥದ ಕಾಯಿ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಆ ತೀರ್ಥದ ಕಾಯಿಯನ್ನು ಉರಿ, ಹೊಲ ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡಿಯ ಬಳಿ ಮೊಜೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಆ ತೀರ್ಥದ ಕಾಯನ್ನು ಒಡೆದು ಅದರ ನೀರನ್ನು ತೀರ್ಥವೆಂದು ಚೆಲ್ಲಿವ ಕ್ರಮವೂ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಜನ ಜಾನುವಾರುಗಳಿಗೆ ಶುಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ರೋಗ ರುಜಿನಿಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಭೂಮಿಯ ಬೆಳೆಗಳಿಗೆ ಕೀಟ ಬಾಧೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಬೆಳೆಯು ಸಂವೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಬಲವಾದ ನಂಬಿಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಕೈಷಿಗೆ ನೀರೇ ಮೂಲಾಧಾರ. ಕೈಷಿ ಜಟಿಲವಟಿಕೆಗಳ ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಹತ್ತಾರು ಆಚರಣೆಗಳು ಜರುಗುತ್ತವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಆಚರಣೆಗಳ ಕೇಂದ್ರ ಆಶಯ ಫಲವಂತಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಹೊನ್ನಾರು, ಬಿತ್ತನೆ, ರಾಶಿಮೂರ್ಚಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಲಿ ನೀಡುವ ಪದ್ಧತಿ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಚರಗ ಚೆಲ್ಲಿವುದರಿಂದ(ರಕ್ತ ಮಿಶ್ರಿತ ಅನ್ನ) ಘಸಲು ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಕನಾಂಟಕದಾದ್ಯಂತ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಚರಗ ಚೆಲ್ಲಿವ ಮೂರ್ಚಿ ಎಲ್ಲಾ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮೊದಲು ನೀರನ್ನು ತೀರ್ಥವಾಗಿ ಚೆಲ್ಲಿತ್ತಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಲೆನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕಟ್ಟಣ್ಣಿ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ನೋಡುವುದಾದರೆ, ಉರಿನ ಜನರೆಲ್ಲ ಹಂದಿಯೋಂದನ್ನು ಕಾಲು ಕಟ್ಟಿ ಹೊತ್ತು, ಉರಿನ ಗದ್ದೆಯ ಬಯಲನ್ನು ಸುತ್ತುತ್ತಾರೆ. ಅನಂತರ ನಿಗದಿತ ಸ್ಥಳಪೂರ್ವಂದರಲ್ಲಿ ಹಂದಿಯನ್ನು ಬಲಿ ಕೊಟ್ಟು, ರಕ್ತವನ್ನು ಅನ್ನದ ಜೊತೆಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಎಲ್ಲರೂ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡ ರಕ್ತದ ಅನ್ನವನ್ನು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲಿತ್ತಾರೆ. ನೀರಿಗೆ ಸಂವಾದಿಯಾಗಿ ರಕ್ತ, ತೀರ್ಥ ಚೆಲ್ಲಿವುದರಿಂದ ಸಮೃದ್ಧಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಜನಪದರ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಾಗಿದೆ. ಜಾತಿಯಿಂದ ಬಹಿಷ್ಕೃತಗೊಂಡ ವೃಕ್ಷಗಳನ್ನು ಸಮೂಹದಿಂದ ದೂರವಿಟ್ಟಾಗ ಬೆಂಕಿ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಜಾತಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೂ ತಪ್ಪಿತಸ್ಥ ವೃಕ್ಷ ನೀರನ್ನು ಸಾಫ್ಟ್‌ಯಾಗಿಟ್ಟು ತಪ್ಪೊಂದಿಗೆ ನೀಡಿ ಸಮುದಾಯದ ಕ್ಷಮೆ ಯಾಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಜಾತಿಯ ಅಶುದ್ಧತೆಯನ್ನು ನೀರು ಕಳೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಮೇಲಿನ ಆಚರಣೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ತುಂಬಿದ ಕೊಡ, ತುಂಬು ಜೀವನದ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಮದುವೆ ದಿನ ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣುಗಳಿರಡರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಗೌರಿ ಪೂಜೆ ನಡೆಸುವ ಆಚರಣೆ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಮದುವೆಯ ಆನಂತರ ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಬೆಸೆಯುವ ಮಾಡ್ಯಾಮವಾಗಿ ಗಂಗಾ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ. ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣುಗಳು ನೀರಿರುವ ಬಾವಿ(ಕರೆ,ಹಳ್ಳಿ)ಯ ಅಕ್ಷಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿದ ಬೀಜಗಳು ಫಲವಂತಿಕೆಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿವೆ. ಹೆಣ್ಣು ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆದ ಬೀಜವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದರೆ ಹುಟ್ಟುವ ಮಗು ಹೆಣ್ಣೆಂದು, ಗಂಡು ಬಿತ್ತಿ ನೀರೆರೆದ ಬೀಜವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದರೆ ಹುಟ್ಟುವ ಮಗುವು ಗಂಡೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭಾವಿಯಿಂದ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳು ಹೊತ್ತುತ್ತರುವ ನೀರಿನ ಕಳಸ ದೇವರ ಸಂಕೇತವೆಂದೇ ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ತಂದೆಯ ಮನೆಯಿಂದ ಗಂಡನಮನೆಗೆ ಇಲ್ಲವೆ ಗಂಡನಮನೆಯಿಂದ ತಂದೆಯಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನದಿ, ಹಳ್ಳಿ, ತೊರೆ, ಕೆರೆಯನ್ನು ಕಂಡರೆ ಅದನ್ನು ದಾಟಿದ ನಂತರ ಎಲೆ-ಅಡಿಕೆಯನ್ನು ನೀವಾಳಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ಬರುವ ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ. ಕೃಷಿಯ ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಗಂಗೆಯನ್ನು ಮಾರಿಸುವ ಪರಿಪಾಠ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನೀರಿಗೆ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರನ್ನು ನೀಡಿದ್ದು, ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೂ ನೀರು ಅಶ್ವವಶ್ಯಕ. ಇವುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯೂ ಕೂಡ. ಹಾಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಜನಪದರು ನೀರಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಅದರ ಬಳಕೆಯ ಮಹತ್ವ, ನಂಬಿಕೆ, ಆಚರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಇಂದಿಗೂ ಜೀವಂತವಾಗಿಡಲು ಪ್ರಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬದಲಾದ ಪರಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಜನಪದರ ಈ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವುದೂ ಕೂಡ ಯೇದದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಅದೇನೇ ಇದ್ದರೂ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಗೊಂಡಿರುವ ಪುರಾಣ-ಪುಣ್ಯ ಕರ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ನೀರಿಗೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡಿರುವುದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ನೀರಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ ಎಂಬುದು ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯವೋ, ಅದು ಮನಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಜಲಪ್ರಾಳಯದ ಮೂಲಕ ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯೂ ಇದೆ ಎಂಬುದು ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಜನವರ್ಗಗಳ ನಂಬಿಕೆ. ಜನಪದರು ಆಚರಿಸುವ ಇನ್ನೊಂದು ಹಬ್ಬವಾದ ‘ಮಳೆ ಮಲ್ಲಪ್ಪನ ಮಾಡೆ’ಯೂ ಸಹ ನೀರಿನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಪಂಚ ಭೂತಗಳಲ್ಲಿಂದಾದ ನೀರು ಜಾಗತಿಕರಣದ ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ ನೈಜತೆಯನ್ನು ಕೆಂದುಕೊಂಡಿದೆ. ಆದರೆ ಜನಪದರ ಜೀವನಾಡಿಯಾದ ನೀರು ಕೇವಲ ನೀರಾಗಿರದೆ, ಗಂಗಾಮಾತೆಯಾಗಿ, ಕೇಡುಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ತೀರ್ಥರೂಪಿಯಾಗಿ ಮಾಡ್ಯನೀಯ ಸಾಫ್ಟ್‌ವರನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ.

## ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ; ಜಾನಪದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ – ಹಾಂಕೊ ದೃಷ್ಟಿ 2000, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
2. ಅರ್ಥಸಾಲಿ ವೃಷಭೇಂದ್ರಾಚಾರ್, ಮಳೆರಾಜ ಪರಂಪರೆ, ಮಂಟಪಮಾಲೆ -214, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
3. ಅಬ್ಬಲ್ ರೆಹಮಾನ್ ಪಾಷ ಎಂ.; ನಂಬಿಕೆ, ಮೂಡನಂಬಿಕೆ, ವೃಜಾನ್ನಿಕ ಮನೋವ್ಯತ್ತಿ 2016, ನವಕನಾಂಟಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ಅವೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ತುಳುವ ಜನಪದ ಕೆಲವು ನೋಟಗಳು, 2007, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
5. ಅಶೋಕ ಎಸ್.ಆಲೂರಾ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಗೌಡ ಸಿ.ಎಲ್, ಶಿವಾನಂದ ಜಿ.ಹೋಸಮನಿ, ಮಂಟಪ ಮಾಲೆ, 240, 2010, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
6. ಕಕ್ಷಿಲ್ಲಾಯ (ಅನುವಾದಕರು) ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭೌತಿಕವಾದ-2014, ನವಕನಾಂಟಕ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್, ಬೆಂಗಳೂರು
7. ಕೇಶವನ್ ಪ್ರಸಾದ್.ಕೆ.ಮರಟ್ಟಿ, ಗಂಗಾಧರ ದೃವಜ್ಞ (ಸಂಪಾದಕರು), ಬುಡಕಟ್ಟ ಅಧ್ಯಯನ, ಸಂಪುಟ 5, ಸಂಚಿಕೆ 2, ಜುಲೈ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2008, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
8. ಕೋಸಾಂಬಿ ಡಿ.ಡಿ, ವೇಣುಗೋಪಾಲ ಶೈಲಜಾ (ಅನು), ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ನಾಗರೀಕತೆ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ರೂಪರೇಷೆ, 2011, ಜಿಂತನ ಮಸ್ತಕ, ಬೆಂಗಳೂರು.
9. ಗಂಗಾಧರ ದೃವಜ್ಞ, ಸೂಂದರ್ಲಿಗರು 2010, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
10. ಗಂಗಾಧರ ದೃವಜ್ಞ: ಕೋರಗರು- ಸಮಕಾಲೀನ ಸ್ವಂದನ (ಸಂ) 2012, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
11. ಗಂಗಾಧರ ದೃವಜ್ಞ, ಬುಡಕಟ್ಟ ಸಮಾಜ, ಹುಟ್ಟು ಸಾವಿನ ನಡುವೆ 2015, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ